

PROJET PÉDAGOGIQUE

CENTRE D'ANIMATION DE MOZAC
2026 – 2027

ENSEMBLE CONTRE LE HARCÈLEMENT



Organisateur : Mairie de Mozac
32 quater rue de l'Hôtel de Ville
63200 MOZAC

Table des matières

Contexte et orientation 2

Thématique générale3

Objectifs 3

Les six ateliers coordonnés 4-8

Déroulé des ateliers et production finale 8

Partenariats possibles 9

Moyens nécessaires 9

Évaluation du projet10

Conclusion10



Structure et durée

Projet annuel destiné au public ci-dessous fréquentant l'accueil de loisirs sur les temps périscolaire et extrascolaire avec une représentation en guise de finalité.

Public concerné

- Enfants de 3 à 5 ans
- Enfants de 6 à 11 ans
- Adolescents de 12 à 15 ans (CAZOM)

1. CONTEXTE ET ORIENTATION

Le harcèlement est une problématique majeure touchant les enfants et adolescents dans leurs relations quotidiennes. Les temps périscolaires constituent des espaces privilégiés pour apprendre le vivre-ensemble, développer l'empathie et renforcer la confiance en soi.

A travers des activités artistiques, sportives et d'expression, le parti pris est de sensibiliser les jeunes au respect des autres, à la solidarité et à la lutte contre toutes formes d'exclusion, à travers six thématiques complémentaires :

- Un atelier sport,
- Un atelier chant,
- Un atelier théâtre
- Un atelier vidéo
- Un atelier arts plastiques
- Un atelier libre décidé par le CMJ

L'ensemble de ces six ateliers aboutira à une représentation collective de fin d'année, ouverte aux familles et aux partenaires, afin de valoriser le travail réalisé par les participants et de partager les messages de sensibilisation développés tout au long du projet.

2. THÉMATIQUE GÉNÉRALE

« Agir ensemble contre le harcèlement »

Le projet permettra aux jeunes :

- D'identifier les différentes formes de harcèlement,
- De comprendre les émotions liées aux conflits,
- De développer l'entraide et la coopération,
- De valoriser la parole et l'expression de chacun,
- De devenir acteurs de prévention.

3. OBJECTIFS

Objectifs éducatifs

- Favoriser le respect et la bienveillance.
- Développer la confiance en soi.
- Encourager l'écoute et l'expression des émotions.
- Renforcer la cohésion de groupe.
- Sensibiliser au harcèlement.

Objectifs pédagogiques

- Utiliser le sport et l'art comme outils d'expression.
- Développer l'esprit d'équipe.
- Valoriser les compétences individuelles.
- Impliquer les jeunes dans une création collective.
- Favoriser l'autonomie et la coopération.

4. LES SIX ATELIERS COODONNÉS

Ateliers 1 : « Le sport pour coopérer »

Objectifs Spécifiques

- Apprendre à coopérer plutôt qu'à s'opposer.
- Développer le respect des règles et des autres.
- Valoriser l'entraide et l'inclusion.
- Apprentissage de la frustration.

Activités proposées

- Jeux coopératifs
- Relais solidaires
- Parcours d'équipes
- Défis collectifs
- Ateliers sur les émotions dans le sport
- Création d'une chorégraphie sportive finale en lien avec le projet chant

Compétences développées

- Respect des autres
- Gestion des conflits
- Communication
- Esprit d'équipe

Finalité

Présentation d'une démonstration sportive collaborative lors du spectacle de fin d'année

Atelier 2 : « Chanter pour faire entendre sa voix »

Objectifs spécifiques

- Permettre l'expression des émotions
- Travailler l'écoute et l'harmonie de groupe.
- Sensibiliser par les paroles et les messages des chansons.

Activités proposées

- Atelier vocal
- Ecriture collective de paroles
- Découverte de chansons engagées
- Travail du rythme et de la respiration
- Création d'un chant collectif autour du respect et de la solidarité

Compétences développées

- Expression orale
- Ecoute
- Confiance en soi
- Créativité

Finalité

Interprétation d'un chant collectif durant la représentation finale.

Atelier 3 : « Le théâtre, une scène pour s'exprimer »

Objectifs spécifiques

- Développer l'expression orale et corporelle.
- Favoriser l'empathie à travers le jeu théâtral.
- Permettre aux jeunes de mettre en scène des situations de harcèlement et leurs solutions.
- Renforcer la confiance en soi et la coopération.

Activités proposées

- Jeux d'expression et d'improvisation.
- Exercices de théâtre.
- Écriture collective de saynètes.
- Mise en scène de situations de harcèlement et de résolution des conflits.
- Répétitions en vue de la représentation finale.

Compétences développées

- Expression orale
- Communication
- Travail d'équipe
- Créativité
- Gestion des émotions
- Confiance en soi

Finalité

Présentation de plusieurs saynètes lors du spectacle de fin d'année afin de sensibiliser le public au respect, à l'entraide et à la lutte contre le harcèlement.

[Atelier 4 \(vidéo\) : « Nos messages en images »](#)

Objectifs spécifiques

- Sensibiliser au harcèlement par le support audiovisuel.
- Développer les compétences numériques.
- Donner la parole aux jeunes.
- Favoriser le travail en équipe.

Activités proposées

- Initiation au tournage vidéo.
- Écriture d'un scénario.
- Réalisation d'interviews et de témoignages.
- Montage vidéo.
- Création de courts métrages ou de clips de sensibilisation.

Compétences développées

- Communication
- Utilisation des outils numériques
- Esprit critique
- Organisation
- Travail collaboratif
- Créativité

Finalité

Projection des vidéos réalisées par les jeunes lors du spectacle de fin d'année et diffusion auprès des familles et des partenaires.

Atelier 5 : « L'art plastique au service du respect »

Objectifs spécifiques

- Utiliser l'art comme moyen d'expression.
- Sensibiliser au respect des différences.
- Valoriser les talents de chacun.
- Réaliser une œuvre collective porteuse de sens.

Activités proposées

- Création d'une fresque collective.
- Réalisation d'affiches de prévention.
- Dessin, peinture et collage.
- Fabrication d'une exposition artistique.
- Création d'un arbre des valeurs ou d'un mur des messages positifs.

Compétences développées

- Créativité
- Motricité fine
- Travail collectif

- Expression artistique
- Respect des idées de chacun

Finalité

Présentation d'une exposition artistique lors du spectacle de fin d'année et inauguration de la fresque collective réalisée par les participants.

Atelier 6 : « Les ados prennent la parole »

A définir par le Conseil Municipal des Jeunes (CMJ) et CAZOM

Objectifs spécifiques, activités proposées, compétences développées et finalité : à définir durant le 1^{er} trimestre.

5. DÉROULÉ DES ATELIERS ET PRODUCTION FINALE

Les 6 ateliers seront liés par différents moyens :

- Echanges permanents,
- Répétitions collectives,
- Création d'un message commun,
- Préparation du spectacle final.

Les animateurs travailleront en transversalité afin de maintenir une cohérence éducative autour des valeurs : respect, solidarité, inclusion et écoute

Ces ateliers donneront lieu à un spectacle intitulé « Ensemble, plus forts » qui se déroulera à la salle de l'Arlequin durant le mois de juin 2027.

Cette production finale aura comme objectif de valoriser le travail des jeunes et de leurs animateurs

A l'issue de celle-ci et afin de sensibiliser au harcèlement, un temps d'échange aura lieu avec les familles, les partenaires et l'ensemble des équipes éducatives autour des réalisations des jeunes.

6. PARTENARIATS POSSIBLES

- Etablissements scolaires
- Associations de prévention et de lutte contre le harcèlement scolaire
- Intervenants sportifs et artistiques
- Familles
- Ludothèque
- EPHAD
- ADAPEI
- CCAS

7. MOYENS NÉCESSAIRES

Moyens humains

- Equipe d'animation
- Intervenants sportifs et musicaux
- Référent jeunesse (Directeurs, élus...)
- Membres d'association de la ville de Mozac

Moyens matériels

- Les locaux et matériels pédagogiques du centre d'animation
- Salle de spectacle de l'Arlequin
- Costumes et décors
- Vidéoprojecteur

8. ÉVALUATION DU PROJET

L'évaluation se fera à travers :

- La participation des jeunes
- L'évolution des comportements,
- L'échange avec les familles,
- Les bilans d'équipe,
- La qualité de la représentation finale.

Des temps de parole réguliers permettront également aux participants d'exprimer leur ressenti tout au long du projet.

9. CONCLUSION

Ce projet pédagogique vise à faire du centre d'animation un lieu d'apprentissage du vivre-ensemble, où chaque enfant et adolescent peut trouver sa place. Grâce à la mise en place des six ateliers, ils deviennent acteurs d'un message fort contre le harcèlement sous toutes ses formes dont la représentation finale à destination des familles, des élus et des agents municipaux en sera l'aboutissement.